

سوالات آزمون نهایی درس: فارسی و نگارش (۳)		پایه: دوازدهم		رشته: فنی و حرفه ای و کاردانش		تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۲/۳۰	
تعداد صفحه: ۴		مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه		ساعت شروع: ۷:۳۰ به وقت تهران		نام و نام خانوادگی:	
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ایتارگران، داوطلبان آزاد و متقاضیان ایجاد و یا ترمیم سابقه تحصیلی (داخل و خارج از کشور) - خرداد ۱۴۰۴				مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش Azmoon.medu.ir			
ردیف		سالروز شهادت شهید جمهور و شهادی خدمت را تسلیت عرض می کنیم.					
نمره							
الف) بخش فارسی (۱۰ نمره) قلمرو زبانی (۳,۵ نمره)							
۱	۰,۲۵	معنی واژه مشخص شده در کدام گزینه نادرست است؟ الف) با جان بودن به عشق در سامان نیست. (امکان) ب) درختان را به خلعتِ نوروزی قباى سبز ورق دربر گرفته. (شاخه) ج) این همان سفری است که هنگام مراجعه به بانک اعتبارات ایران برای من تداعی شد. (یادآوری) د) دشمن با استقرار سلاح های زیادی قلّه را در دست داشت. (برپایی)					
۲	۰,۵	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) بی آنکه زبان به کمتر داعیه ای گشاده باشم - سراسر کرامت باشم. ب) بیم آن است که غم عشقت سر بر آرد دلم به شیدایی					
۳	۰,۲۵	برابر معنایی واژه « بهره‌ور » را در عبارت زیر مشخص کنید. « یکی از حضار که کتّابه شعر و ادب می کشید، چنان محظوظ گردیده بود که جلو رفته جبهه شاعر را بوسید. »					
۴	۰,۵	املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) بفکن ز پی این (اساس- اثاث) تزویر. ب) دیوارهای کهن روم که هنوز (طاق - تاق) ضربی دروازه های آن باقی است، حکایت از روزگاران گذشته دارد.					
۵	۰,۵	در میان گروه واژگان زیر دو مورد نادرستی املایی وجود دارد؛ درست آن ها را بنویسید. زهر شمشیر و سنان - عبا و امتناع - لوازم عاریه - کمند شست خم - فریاد رس روز مصیبت - روضه مجسم					
۶	۰,۲۵	یکی از ترکیب های اضافی به کار رفته در بیت زیر را مشخص کنید. زین بی خردان سفلہ بستان داد دل مردم خردمند					
۷	۰,۲۵	نقش دستوری واژه مشخص شده را در عبارت زیر بنویسید. محبت چون به غایت رسد، آن را عشق خوانند.					
۸	۰,۵	نوع وابسته وابسته را در گروه های اسمی زیر مشخص کنید. الف) وسعت استان کرمان ب) رنگ سبز چمنی					
۹	۰,۲۵	در مصراع زیر نوع « واو » به کار رفته را بنویسید. « دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ »					
۱۰	۰,۲۵	نشانه « ان » در کدام یک از گزینه های زیر در مفهوم « جمع » به کار رفته است؟ الف) سحرگاهان ب) دیلمان ج) کاویان د) یاران					
		صفحه ۱ از ۴					

سوالات آزمون نهایی درس: فارسی و نگارش (۳)		پایه: دوازدهم		رشته: فنی و حرفه ای و کاردانش		تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۲/۳۰	
تعداد صفحه: ۴		مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه		ساعت شروع: ۷:۳۰ به وقت تهران		نام و نام خانوادگی:	
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ایتارگران، داوطلبان آزاد و متقاضیان ایجاد و یا ترمیم سابقه تحصیلی (داخل و خارج از کشور) – خرداد ۱۴۰۴							
				مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش Azmoon.medu.ir			
ردیف		سالروز شهادت شهید جمهور و شهدای خدمت را تسلیت عرض می کنیم.					
نمره							

قلمرو ادبی (۲,۵ نمره)

۰,۲۵	آرایهٔ مشترک عبارت های زیر است.	۱۱							
	الف) یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد. ب) تنها همان رتبه های بالا را وعده بگیر و مابقی را نقداً خط بکش.								
۰,۵	آرایهٔ درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.	۱۲							
	الف) بخند؛ زیرا خندهٔ تو برای دستان من، شمشیری است آخته. (سجع - تشبیه) ب) امروز خورشید در دشت، آینه دار من و تو (تشخیص - تضمین)								
۰,۵	آرایهٔ مناسب هر یک از عبارت های «الف» را از ستون «ب» انتخاب کنید. (یک مورد در ستون ب اضافه است.)	۱۳							
	<table><tr><th>الف</th><th>ب</th></tr><tr><td>الف) این گلیم تیره بختی هاست / خیس خون داغ سهراب و سیاوش ها، / روکش تابوت تختی هاست.</td><td>۱-جناس</td></tr><tr><td>ب) تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر، چهر دل بند</td><td>۲-تلمیح</td></tr><tr><td></td><td>۳-حسن تعلیل</td></tr></table>		الف	ب	الف) این گلیم تیره بختی هاست / خیس خون داغ سهراب و سیاوش ها، / روکش تابوت تختی هاست.	۱-جناس	ب) تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر، چهر دل بند	۲-تلمیح	
الف	ب								
الف) این گلیم تیره بختی هاست / خیس خون داغ سهراب و سیاوش ها، / روکش تابوت تختی هاست.	۱-جناس								
ب) تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر، چهر دل بند	۲-تلمیح								
	۳-حسن تعلیل								
۰,۲۵	آرایهٔ به کار رفته در عبارت مشخص شده چیست؟ «فرآش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترده و دایهٔ ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بیورود.»	۱۴							
۰,۲۵	درستی یا نادرستی عبارت زیر را مشخص کنید. مجموعهٔ «هوا را از من بگیر، خنده ات را نه!» سرودهٔ پابلو نرودا است.	۱۵							
۰,۲۵	کتاب «فیه ما فیه» نوشتهٔ است.	۱۶							
۰,۲۵	مصراع اول بیت زیر را مرتب کنید. آخرت - نفس های - زندگی - است - لبریز آورده مرگ، گرم به آغوش تو پناه	۱۷							
۰,۲۵	گدام مصراع، بیت زیر را کامل می کند؟ الف) تو بودم کردی از نابودی و با مهرپروردی ب) تنیده یاد تودرتار و پودم، میهن ای میهن!	۱۸							

قلمرو فکری (۴ نمره)

۰,۵	مفهوم مشترک عبارت «حیات از عشق می شناس و ممات بی عشق می یاب.» با بیت زیر چیست؟ بی عشق زیستن را جز نیستی چه نام است یعنی اگر نباشی کار دلم تمام است	۱۹
۰,۲۵	مفهوم کلی مصراع مشخص شده را بنویسید. دلم را داغ عشقی بر جبین نه زبانم را بیانی آتشین ده	۲۰
	صفحه ۲ از ۴	

سوال‌ات آزمون نهایی درس: فارسی و نگارش (۳)		پایه: دوازدهم	رشته: فنی و حرفه ای و کاردانش	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۲/۳۰
تعداد صفحه: ۴		مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	ساعت شروع: ۷:۳۰ به وقت تهران	نام و نام خانوادگی:
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، اینترگران، داوطلبان آزاد و متقاضیان ایجاد و یا ترمیم سابقه تحصیلی (داخل و خارج از کشور) - خرداد ۱۴۰۴		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش Azmoon.medu.ir		
ردیف	سالروز شهادت شهید جمهور و شهادت خدمت را تسلیت عرض می کنیم.			
نمره				
۲۱	منظور از بخش مشخص شده، در بیت زیر چیست؟ «گر کسی وصف او ز من پرسد بی دل از بی نشان چه گوید باز؟»			
۲۲	ضرب المثل «چون تیری که از شست رفته باز نمی گردد» با کدام یک از گزینه های زیر ارتباط معنایی دارد؟ الف) گلّه ما را گله از گرگ نیست کاین همه بیداد شبان می کند ب) سخن گفته دگر باز نیاید به دهن اول اندیشه کند مرد که عاقل باشد			
۲۳	مقصود نویسنده از عبارت زیر چیست؟ چه خوش گفته اند که «امپراتوری های بزرگ هم مانند آدم های ثروتمند، معمولاً از سوء هاضمه می میرند.»			
۲۴	با توجه به بیت زیر، سعدی سرانجام پادشاه ظالم را چه می داند؟ پادشاهی که طرح ظلم افکند پای دیوار ملک خویش بکند			
	معنی ایات و عبارت های زیر را به نثر امروزی بنویسید.			
۲۵	خوانِ نعمتِ بی دریغش همه جا کشیده.			
۲۶	آنگاه با صورتی که قشری از خنده تصنعی روی آن کشیده باشند، وارد اتاق مهمان ها شدم.			
۲۷	تو مشتِ درشتِ روزگاری از گردشِ قرن ها پس افکند			
۲۸	من می روم سوی دریا، جای قرار من و تو			
ب: بخش نگارش (۱۰ نمره)				
۲۹	الف) باز شناسی: با ذکر دو دلیل بنویسید چرا نوع نثر زیر ادبی است؟ «کوه ها بوسه بر آسمان می زنند و گاه گدازه های خشم خویش را بیرون می ریزند. چشمه هایی که از درون کوه چشم می گشایند محصول دستِ کریم و مهربان برف و بارانی هستند که سخاوتمندانه کوه ها را می نوازند.»			
۳۰	ترتیب فهرست منابع در کدام یک از موارد زیر نادرست آمده؛ آن را اصلاح کنید. الف) باستانی پاریزی، محمد ابراهیم (۱۳۹۴)، از پاریز تا پاریس، تهران: نشر علم، چاپ یازدهم ب) معین، محمد (۱۳۶۴)، فرهنگ فارسی معین (شش جلدی)، چاپ هفتم، تهران: امیر کبیر			
۳۱	ب) سازه های نوشتاری: حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده بازنویسی کنید. «گویند بطنی در آب روشنائی ستاره می دید. پنداشت که ماهی است؛ قصدی می کرد تا بگیرد و هیچ نمی یافت. چون بارها بیازمود و حاصلی ندید، فرو گذاشت. دیگر روز هرگاه که ماهی بدیدی، گمان بردی که همان روشنائی است؛ قصدی نپیوستی و ثمرت این تجربت آن بود که همه روز گرسنه بماند.» رعایت نکات املایی و نگارشی (۰.۵ نمره)			
صفحه ۳ از ۴				

سوالات آزمون نهایی درس: فارسی و نگارش (۳)		پایه: دوازدهم		رشته: فنی و حرفه ای و کاردانش		تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۲/۳۰	
تعداد صفحه: ۴		مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه		ساعت شروع: ۷:۳۰ به وقت تهران		نام و نام خانوادگی:	
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، اینارگران، داوطلبان آزاد و متقاضیان ایجاد و یا ترمیم سابقه تحصیلی (داخل و خارج از کشور) - خرداد ۱۴۰۴				مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش Azmoon.medu.ir			
ردیف		سالروز شهادت شهید جمه‌ور و شهادت خدمت را تسلیت عرض می کنیم.					
نمره							
۳۲		یکی از مثل های زیر را انتخاب کرده و آن را گسترش دهید. (حداقل سه سطر) الف) از دل برود هر آن که از دیده برفت. ب) عاقل نکند تکیه به دیوار شکسته. رعایت نکات املائی و نگارشی (۵،۰ نمره)					
۳۳		ج) آفرینش متن: یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و درمورد آن متنی بنویسید. (با رعایت اصول خوش آغازی، پرورش موضوع و خوش فرجامی، رعایت املا و نشانه های نگارشی) الف) قطعه ای ادبی درباره «رود و دریا» ب) نامه ای اداری به مدیر مدرسه برای درخواست گواهی اشتغال به تحصیل					
موفق باشید							
صفحه ۴ از ۴							